PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11) Publication number: 08116499 A

(43) Date of publication of application: 07.05.96

(51) Int. CI

H04N 5/445 H04N 5/45 H04N 5/60

(21) Application number: 06274584

(22) Date of filing: 13.10.94

(71) Applicant:

SONY CORP

(72) Inventor:

MARUOKA KAZUHISA SUGIYAMA OSAMU HAKAMATA KUNIO KONUMA KENICHI FUJIMOTO SUNAO

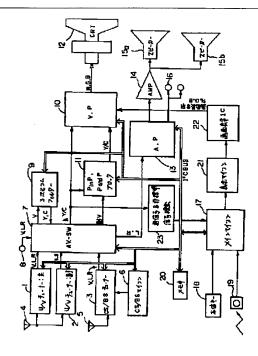
(54) TELEVISION RECEIVER

(57) Abstract:

PURPOSE: To easily identify visually from which pattern a sound is outputted when two patterns are displayed.

CONSTITUTION: A video signal inputted from U/V tuners 1, 2, a CS/BS tuner 3, an external video input terminal 8 is selected by an audio video switch 7 and given to a PinP PandP block 11, in which digital synthesis processing is made, the result is given to a video processor 10. When two patterns are displayed on a CRT 12 and a main microcomputer 17 detects the input of 'sound replacement' from a main body key 18 or a remote control key body, the main microcomputer 17 controls switching of a sound output from the audio video switch 7 and displays a mark 30 to the pattern from which a sound is outputted.

COPYRIGHT: (C)1996,JPO



(19) 日本国特許庁 (JP)

(12) 公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号

特開平8-116499

(43)公開日 平成8年(1996)5月7日

(51) Int.Cl.6

識別記号

FΙ

技術表示箇所

H04N

5/445

Z

庁内整理番号

5/45

5/60

102 Z

審査請求 未請求 請求項の数2 FD (全 10 頁)

(21)出願番号

特願平6-274584

(22)出願日

平成6年(1994)10月13日

(71)出願人 000002185

ソニー株式会社

東京都品川区北品川6丁目7番35号

(72)発明者 丸岡 一寿

東京都品川区北品川6丁目7番35号 ソニ

一株式会社内

(72)発明者 杉山 治

東京都品川区北品川6丁目7番35号 ソニ

一株式会社内

(72)発明者 袴田 邦夫

東京都品川区北品川6丁目7番35号 ソニ

一株式会社内

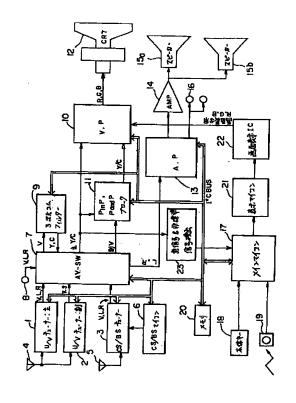
最終頁に続く

(54)【発明の名称】 テレビジョン受像機

(57)【要約】

【目 的】 2画面が表示されている時にどちらの画面 から音声が出力されるかを容易に視覚で識別できるテレ ビジョン受像機を提供することを目的とする。

【構 成】 U/Vチューナー1、2、CS/BSチューナー3、外部ビデオ入力端子8から入力される映像信号をオーディオ・ビデオスイッチ7で選択し、Pin P,P and Pブロック11に入力してデジタル合成処理後、ビデオプロセッサ10に入力してCRT12に2画面が表示されている時、メインマイコン17が本体キー18またはリモコンキー本体からの「音声入れ替え」の入力を検出すると、メイン・マイコン17はオーディオ・ビデオスイッチ7の音声出力の切替え制御を行い、音声が出力されている画面側にマーク30を表示させる。



10

30

【特許請求の範囲】

【請求項1】 内蔵または別体とされている複数の映像 信号入力手段と、

該複数の映像信号入力手段から入力される映像信号を選 択する選択手段と、

該選択手段より出力される複数の映像信号を同時に入力 し複数画面としてデジタル合成処理する合成処理手段 と、

該合成処理手段で生成された合成映像信号により複数画 面を表示手段に表示するための信号処理を行う信号処理 手段と、

前記選択手段で選択された映像信号に対応する音声信号 を出力する音声出力手段と、

前記表示手段に複数画面が表示された時に、表示された複数画面のどの画面に対応した音声が前記音声出力手段から出力されているかを判断する音声出力判断手段と、前記表示手段に表示される画面上に各種設定情報を表示させる画面表示処理手段と、

前記表示手段に複数画面が表示されると、前記音声出力 判断手段で判断された音声が出力されている画面が識別 できるような識別情報を、前記画面表示処理手段を介し て前記表示手段の画面上に表示するように制御を行う制 御手段と、

を具備したことを特徴とするテレビジョン受像機。

【請求項2】少なくとも音声多重モードを有していない 第1の映像信号入力手段を備えた内蔵または別体とされ ている複数の映像信号入力手段と、

該複数の映像信号入力手段から入力される映像信号を選 択する選択手段と、

該選択手段より出力される複数の映像信号を同時の入力 し複数画面としてデジタル合成処理する合成処理手段 と、

該合成処理手段で生成された合成映像信号により複数画面を表示手段に表示するための信号処理を行う信号処理 手段と、

前記選択手段で選択された映像信号に対応する音声信号を出力する音声出力手段と、

前記表示手段に複数画面が表示された時に、前記第1の映像信号入力手段の画面が表示されると、前記第1の映像信号入力手段には音声多重モードを有していないことを判断する音声多重モード判断手段と、

前記表示手段に表示される画面上に各種設定情報を表示させる画面表示処理手段と、

前記表示手段に前記第1の映像信号手段の画面が表示されると、前記音声多重モード判断手段で判断された音声 多重モードを有していないことが識別できるような識別 情報を、前記画面表示処理手段を介して前記表示手段の 画面上に表示するように制御を行う制御手段と、

を具備したことを特徴とするテレビジョン受像機。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【産業上の利用分野】本発明は、テレビジョン受像機に係わり、特にU/Vチューナー、BSチューナー、ビデオ入力等の複数の入力ソースからの映像信号を入力して複数画面として表示することができるテレビジョン受像機に関する。

2

[0002]

【従来の技術】周知のように、現行のテレビジョン標準方式(NTSC方式など)では、アスペクト比(受像管(CRTなど)の画面の横対縦の比)が4:3に規格化されている。ところで、近年、実用化されてきた走査線数が1125本と現行のテレビジョンのほぼ2倍である高品位テレビジョン(ハイビジョンテレビジョン)では、アスペクト比が16:9に規格化されているので、現行のNTSC方式のテレビジョンよりも横長の画面で、となっている。また、近年では、ハイビジョンテレビと同じアスペクト比(16:9)の横長の画面で走査線数が現行のNTSC方式と同じ525本である、いわゆるワイドテレビジョン受像機は、MUSE-NTSCコンバータを介することにより、ハイビジョン放送を現行のNTSC方式とほぼ同じ画像品質で表示することができる。

【0003】近年、特に上記したワイドテレビには、2 つのU/Vチューナー、BSチューナー、ビデオ入力等 のいずれか2つ以上の入力ソースを有し、これらから任 意に選択した複数の入力ソースからのそれぞれの映像信 号を取り込み、これらの映像信号を同時に表示する、い わゆるピクチャー・イン・ピクチャー (以下、P in Pと いう) やピクチャー・アンド・ピクチャー (以下、P an dPという)の機能を備えたものがある。PinPやPa nd P機能を備えたテレビジョン受像機は、例えば本願出 願人が以前出願した特開平5-316447号公報に開 示されている。P in Pは、例えば図6 (a) に示すよう に、最初に選択されている入力ソース (例えば2つある 内の一方側のU/Vチューナー)からの映像信号が表示 されている親画面100内の任意の位置に、別の入力ソ ース (例えばBSチューナー) からの映像信号を小画面 101として表示する機能である。

【0004】また、P and P は、例えば図6 (b) に示 すように、最初に選択されている入力ソース (例えばU / V チューナー) からの映像信号と、別の入力ソース (例えばB S チューナー) からの映像信号とがそれぞれ 1 つの画面 1 0 0 上に同一サイズで、且つ各入力ソース の元の映像信号のアスペクト比をほぼ保持して、それぞれの映像信号を 2 画面 1 0 2 、 1 0 3 に表示する機能で ある。

[0005]

【発明が解決しようとする課題】前記したP in PやP and P 機能などを備えたテレビジョン受像機では、P in P50 やP and P 時に異なる映像信号が2つの画面にそれぞれ

表示されるが、音声の出力は、どちらか一方の画面の音 声しか出力されない (同時に2つの画面の音声をスピー カ等から出力すると両方の音が混在して聞きとれなくな る。)

このため、ユーザは、P in PやP and P 時にはどちらの 画面の音声が出力されているのか分かりにくかった。

【0006】また、P in PやP and P 時に、一方の画面 には音声多重モードを有する画像、他方の画面には音声 多重モードを有していない画像がそれぞれ表示された場 合、例えば音声多重モードを有していない画面側の音声 10 が出力されている時に、ユーザは、この画面は音声多重 モードを有しているかどうかを画面からでは判断できな い。このため、ユーザは、この画面の音声が音声多重モ ードを有していないにもかかわらず過って音声多重モー ドに切り替える選択操作を実行する場合があり、操作性 がよくなかった。本発明は、上記した課題を解決する目 的でなされ、複数の画面が表示された時にどの画面に対 応して音声出力されているのか、また、表示された画面 が音声多重モードを有していない時に音声多重モードに 切り替えできないことを表示してユーザに視覚で知らせ ることができるテレビジョン受像機を提供しようとする ものである。

[0007]

【課題を解決するための手段】前記した課題を解決する ために請求項1記載の本発明は、該複数の映像信号入力 手段から入力される映像信号を選択する選択手段と、該 選択手段より出力される複数の映像信号を同時に入力し 複数画面としてデジタル合成処理する合成処理手段と、 該合成処理手段で生成された合成映像信号により複数画 面を表示手段に表示するための信号処理を行う信号処理 手段と、前記選択手段で選択された映像信号に対応する 音声信号を出力する音声出力手段と、前記表示手段に複 数画面が表示された時に、表示された複数画面のどの画 面に対応した音声が前記音声出力手段から出力されてい るかを判断する音声出力判断手段と、前記表示手段に表 示される画面上に各種設定情報を表示させる画面表示処 理手段と、前記表示手段に複数画面が表示されると、前 記音声出力判断手段で判断された音声が出力されている 画面が識別できるような識別情報を、前記画面表示処理 手段を介して前記表示手段の画面上に表示するように制 御を行う制御手段とを具備したことを特徴としている。

【0008】また、請求項2記載の本発明は、少なくと も音声多重モードを有していない第1の映像信号入力手 段を備えた内蔵または別体とされている複数の映像信号 入力手段と、該複数の映像信号入力手段から入力される 映像信号を選択する選択手段と、該選択手段より出力さ れる複数の映像像信号を同時の入力し複数画面としてデ ジタル合成処理する合成処理手段と、該合成処理手段で 生成された合成映像信号により複数画面を表示手段に表 示するための信号処理を行う信号処理手段と、前記選択

手段で選択された映像信号に対応する音声信号を出力す る音声出力手段と、前記表示手段に複数画面が表示され た時に、前記第1の映像信号入力手段の画面が表示され ると、前記第1の映像信号入力手段には音声多重モード を有していないことを判断する音声多重モード判断手段 と、前記表示手段に表示される画面上に各種設定情報を 表示させる画面表示処理手段と、前記表示手段に前記第 1の映像信号手段の画面が表示されると、前記音声多重 モード判断手段で判断された音声多重モードを有してい ないことが識別できるような識別情報を、前記画面表示 処理手段を介して前記表示手段の画面上に表示するよう に制御を行う制御手段とを具備したことを特徴としてい る。

[0009]

【作用】複数の画面が表示された時に、ユーザに対して 音声出力されている画面が分かるように、画面上に識別 情報が表示される。また、表示された画面が音声多重モ ードを有していない時に、ユーザに対して音声多重モー ドに切り替えできないことが分かるように、画面上に識 別情報が表示できる。

[0010]

20

30

40

【実施例】以下、本発明を図示の実施例に基づいて詳細 に説明する。図1は、本発明の第1の実施例に係るテレ ビジョン受像機の構成を示すブロック図である。なお、 本実施例に係るテレビジョン受像機は、現行のテレビジ ョン標準方式 (NTSC方式) でアスペクト比が16: 9の画面を備え、P in PとPand P 機能を有している。 この図において、U/Vチューナー1,2はU/Vアン テナ4を介して入力される地上放送電波を選択し、CS /BSチューナー3は衛星アンテナ5を介して入力され るCS/BS衛星電波を選択する。

【0011】U/Vチューナー1は、入力されるRF信 号を取り込んで映像信号 (V) とステレオ音声信号 (L, R) に分離可能な音声多重モードを有する主チュ ーナーであり、U/Vチューナー2は、入力されるRF 信号を取り込んで映像信号(V)とモノラル音声信号 (S) に分離可能な音声多重モードを有していない副チ ューナーである。また、CS/BSチューナー3は、C S/BSマイコン6の制御によって取り込まれたCS/ BSの衛星信号を選択し、映像信号(V)とステレオ音 声信号(L, R)に分離する。U/Vチューナー1, 2, CS/BSチューナー3でそれぞれ分離された映像 信号(V), 音声信号(L, R), (S)は、オーディ オ・ビデオ・スイッチ (AV-SW) 7に入力される。 また、VTR等から外部ビデオ入力端子8を介して取り 込まれる映像信号(V)とステレオ音声信号(L,R) も、オーディオ・ビデオ・スイッチ7に入力される。 【0012】U/Vチューナー1, 2, CS/BSチュ ーナー3、及び外部ビデオ入力端子8からそれぞれオー 50 ディオ・ビデオスイッチ7に入力される映像信号 (V)

6

は、3次元コムフィルター9に取り込まれて輝度信号 (Y)、色信号(C)に分離された後、再びオーディオ・ビデオスイッチ7に入力される。3次元コムフィルター9によってクロスカラーやドット妨害を低減できる。オーディオ・ビデオスイッチ7は、U/Vチューナー1、2、CS/BSチューナー3、又は外部ビデオ入力端子8からそれぞれ入力される映像信号のうちから任意の2つの映像信号(3次元コムフィルター9で分離された主映像として表示するための主Y/C信号と、3次元コムフィルター9に取り込まれないPin PやPand Pモード時に副映像として表示するための映像信号(副V信号))を選択し、主Y/C信号は、ビデオプロセッサー(V.P)10およびPinP,PandPブロック11に出力され、副V信号はPinP,PandPブロック11に出力される。

【0013】P in P, P and P ブロック11は、P in PやP and P モード時に子画面や2画面等の複数の画面をアスペクト比が16:9のCRT12の管面に表示するための合成、位置合わせ、及び静止画像モード時の静止画像の画像合成等の映像処理を行い、Y/C信号をビデオプロセッサー10に入力する。ビデオプロセッサー10は、オーディオ・ビデオスイッチ7を介して入力される主Y/C信号を取り込み、この主Y/C信号からCRT12を駆動するためのR, G, B信号を生成すると共に、P in PやP and P モードで画面表示するためのY/C信号を取り込み、このY/C信号からCRT12を駆動するためのR, G, B信号を生成する。

【0014】オーディオプロセッサ (A・P) 13は、 U/Vf $_{1}$ - $_{1}$, 2、CS/BSf $_{2}$ - $_{1}$ - $_{3}$ 、 $_{5}$ たは外部ビデオ入力端子8からオーディオ・ビデオ・ス イッチ7により選択される任意のオーディオ (音声) 信 号を取り込んで、音量、バランス、音質等を調整し、ア ンプ (AMP) 14で増幅してスピーカー15a, 15 bから音声出力する。また、音声出力端子16からも外 部に音声出力することができる。メインマイン17は、 ユーザによって決定される入力ソースの選局や映像、音 量等の各種設定情報を、本体キー18やリモコンキー本 体(図示省略)によって情報入力されるリモコン信号受 光部19を介して取り込み、メモリ20に格納されてい るプログラム等の必要な情報に基づいて、IIC(I² C) バス等のコントロールバスを介してU/Vチューナ -1, 2、CS/BSチューナー3、CS/BSマイコ ン6、オーディオ・ビデオスイッチ7、ビデオプロセッ サ10、Pin P, P and P ブロック11、オーディオプ ロセッサ13等に制御信号を送り、所定の動作を実行さ せる。メインマイコン17は、メモリ20に格納されて いる情報に基づいて各種の制御を行う。また、メインマ イコン17は、P in PやP and P 時に、CRT12に2

つの画面が表示されると、スピーカー15a, 15bからどちらの画面の音声が出力されているかを判断したり、また、音声多重モードを有していない入力ソースの画面が表示されている時に、音声多重モードを有していないことを判断する機能を有している。

【0015】また、メインマイコン17は、CRT12 に表示される映像、音量等の各種設定情報や、音声出力 されている画面に対する識別情報および音声モードを有 していないむねの識別情報を表示マイコン21に送り、 10 表示マイコン21は、メインマイコン17から入力され るこれらの情報を画面表示IC用に整形して画面表示I C22に出力する。画面表示 IC22は、入力される情 報に基づいてCRT12を駆動するための画面表示用 R, G, B信号を、ビデオプロセッサ10に出力する。 無信号&非標準信号検出部23は、オーディオ・ビデオ スイッチ7から出力される主Y/C信号の有無を検出す る。この検出方法は、水平同期信号のパルス数をカウン トし、そのカウント値が規定通りか、否かによって主Y /C信号の有無を検出するか、または主映像信号が非標 準信号か、否かを検出することにより、主Y/C信号の 有無を検出することができる。この主Y/C信号の有無 を検出してメインマイコン17でその判定を行い、例え ばP in Pモード時にビデオプロセッサ10に入力される 主Y/C信号が、無信号又は非標準信号になった場合に は、この主Y/C信号によって主映像が表示される親画 面と、P in Pモードの副画像が表示されている子画面と 画面の入れ換えを行う制御を実行する。

【0016】次に、本発明の第1実施例に係るテレビジョン受像機の動作を図2に示すフローチャートを参照して説明する。オーディオ・ビデオスイッチ7を介してU/Vチューナー1,2、CS/BSチーナー3、又は外部ビデオ入力端子8から選択された1つの映像信号が入力される通常時は、入力されるこの映像信号(主Y/C信号)からビデオプロセッサ10でR,G,B信号を生成し、単一画面がCRT12に表示され、この画面に対応している音声も同時に出力される。そして、その後、図6(b)に示したようにPandPモードに切り換えた場合、CRT12の画面(アスペクト比が16:9の画面)上に同一サイズで、且つ元のアスペクト比をほぼ保持して2つの画面A,BがCRT12に表示される。

【0017】即ち、ユーザが本体キー18やリモコンキー本体(図示省略)に表示されている「2画面」のボタンを入力操作することにより、メイン・マイコン17は、Pand P モードに設定されたことを検出し、IICバス等のコントロールバスを介してオーディオ・ビデオスイッチ7、ビデオプロセッサ10、Pin P, P and Pブロック11等に制御信号を出力してP and Pモードが実行される(ステップS1)。この場合、オーディオ・ビデオスイッチ7で選択される2つの入力ソースは、例50 えば、図3(a)に示すように、U/Vチューナー1に

入力される任意の放送局(3 c h)からの映像信号(二 重音声モードを有している)と、UVチューナ2に入力 される任意の放送局(6 c h)からの映像信号(二重音 声モードを有していない)とし、画面A側にU/Vチュ ーナー1の画面、画面B側U/Vチューナー2の画面が

表示される。

【0018】この時、例えば画面BがP and P モード前 の画面であった場合、P and P モードに切り替わった時 には、画面Bの音声がそのまま出力されている。そし て、ユーザが画面A側の音声を出力したい時には、本体 キー18やリモコンキー本体(図示省略)に表示されて いる「音声切替」のボタンを入力操作することにより、 メインマイコン17は、音声の切り替えが設定されたこ とを検出し、コントロールバス(IIC)を介してオー ディオ・ビデオスイッチ7に制御信号を出力し音声切り 替えが実行される(ステップS2, S3)。そして、メ インマイコン17は、図3(b)に示すように、音声出 力が画面Bから画面A側に切り替わったことをユーザが 識別できるようなマーク30、例えば音符マーク「♪」 を画面Aの所定位置に表示するように表示マイコン21 を制御する。表示マイコン21は、メインマイコン17 から入力された表示情報を画面表示IC用に整形して画 面表示IC22に出力し、画面表示IC22は、この表 示情報の画面表示用R、G、Bを生成し、ビデオプロセ ッサ10を介してCRTに表示する(ステップS4)。

【0019】このように、メインマイコン17からの制御信号によりオーディオ・ビデオスイッチ7で音声の切り替えを行って、オーディオプロセッサ13、アンプ14を介してスピーカ15a,15bから画面Aの音声が出力された時に、画面A上にもこの画面Aの音声が出力されていることを示すマーク(♪)30が表示されることにより、ユーザは、視覚で容易に音声出力されている画面を識別できる。前記実施例では、画面B側から画面A側に音声出力を切り換えるた時に、切り替わった方の画面A側にマーク30を表示する場合について説明したが、これとは逆に、画面A側から画面B側に音声出力を切り換える場合も前記と全く同様に行うことができる。

【0020】また、P and P で2画面A, Bが表示されている時には、音声が出力されている画面側に常時マーク30を表示する構成でもよい。また、前記各実施例では、2画面の音声の出力を切り替えてマーク30を音声が出力されている方の画面側に表示する場合について説明したが、これとは逆に音声が出ていない方の画面側に音声が出ていない旨の表示を明示するようにしてもよく、また、表示するマークは他の図形等でもよく、マーク以外にも文字で表示してもよい。

【0021】次に、本発明の第2実施例に係るテレビジョン受像機の動作を第4図に示すフローチャートを参照して説明する。本実施例も前記実施例同様、図5に示すようにP and P モードで2画面A, Bが表示されてい

(♪) 30が表示されている。そして、ユーザが二重音声(音声多重モード)で音声を出力したい場合には、本体キー18やリモコンキー本体(図示省略)に表示されている「二重音声」のボタンを入力操作することにより、メインマイコン17は、二重音声に設定されたことを検出し、コントロールバス(IIC)を介してオーディオ・ビデオスイッチ7に制御信号を出力し二重音声の

て、画面A側が音声出力されていることを示すマーク

切り替えが実行される (ステップS11, S12)。こ の場合、画面Aの入力ソースが、例えば二重音声モード (音声多重モード)を有するU/Vチューナー1の時に は、二重音声が可能なので二重音声に切り替わって、オーディオプロセッサ13、アンプ14を介してスピーカ 15a, 15bから二重音声が出力される (ステップS13, S14)。

【0022】この時、画面Bが、例えば二重音声モード (音声多重モード)を有していないU/Vチューナー2 の時、メインマイコン17は、画面Bは二重音声が不可能であると判断する。そして、メインマイコン17は、二重音声モードに切り替わっている時に画面B(二重音声モードを有していないU/Vチューナー2からの映像信号)側が二重音声不可能であることをユーザが識別できるように、例えば「二重音声は選択できません」というメッセージ31を画面Bの所定位置に表示するように表示マイコン21を制御する。表示マイコン21は、メインマイコン17から入力された表示情報を画面表示IC用に整形して画面表示IC22に出力し、画面表示IC2には、この表示情報の画面表示用R、G、Bを生成し、ビデオプロセッサ10を介してCR12に表示する(ステップS14)。

【0023】このように、本実施例では、二重音声モードに切り替えた時に二重音声モードを有していない映像信号の画面が表示されると、この画面に例えば「二重音声は選択できません」と表示されるので、ユーザが過って二重音声モードでない画面に対し二重音声モードで音声出力するような操作を防止できる。また、前記した各実施例で表示される「♪」等のマーク30や、「二重音声は選択できません」等の文字31は、表示後所定時間(例えば数秒から数十秒)が経過すると自動的に消えるようにメインマイコン17で制御されているが、表示をそのまま保持しておくようにも制御できる。また、前記した各実施例は、Pand Pモード時で表示された場合であったが、Pin Pモード時で表示される親画面と子画面の場合でも同様に行うことができる。

[0024]

40

【発明の効果】以上、実施例の基づいて具体的に説明したように本発明によれば、複数の画面が表示された時、音声を別の画面側に切り替えた場合でも、ユーザに対して音声出力されている画面がわかるように画面上に識別 情報が表示されるので、どの画面の音声が出力されてい

10

るか視覚で容易に識別できる。また、複数の画面が表示された時、二重音声に切り替えた場合でも、二重音声モード(音声多重モード)を有していない画面に対して音声多重モードに切り替えできないことが分かるように画面上に識別情報が表示されるので、二重音声モードを有していない画面が視覚で容易に識別できる。

【図面の簡単な説明】

【図1】本発明に係るテレビジョン受像機を示すブロック図である。

【図2】本発明の第1実施例に係るテレビジョン受像機の音声入れ替えの処理手順を示すフローチャートである。

【図3】(a) は本発明の第1実施例に係るテレビジョン受像機のP and P モード時の2画面に音声入れ替えを行う前の説明図てある。

【図3】(b)は、本発明の一実施例に係るテレビジョン受像機のP and P モード時の2画面に音声入れ替えを行った後の説明図である。

【図4】本発明の第2実施例に係るテレビジョン受像機の二重音声選択時の処理手順を示すフローチャートである。

【図5】本発明の第2実施例に係るテレビジョン受像機 *

*のP and P モード時の2画面の音声を二重音声にした時の説明図である。

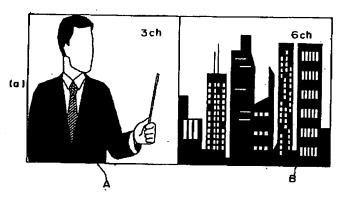
【図6】 (a) は、P in Pモード時の画面を示す説明図 である。 (b) は、P and P モード時の画面を示す説明 図である。

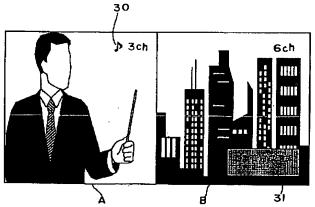
【符号の説明】

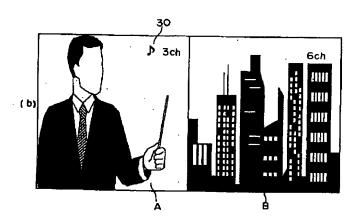
- 1、2 U/Vチューナー
- 3 CS/BSチューナー
- 7 オーディオ・ビデオスイッチ
- 10 8 外部ビデオ入力端子
 - 10 ビデオ・プロセッサ
 - 11 Pin P, P and P ブロック
 - 12 CRT
 - 13 オーディオ・プロセッサ
 - 15 スピーカ
 - 17 メインマイコン
 - 18 本体キー
 - 19 リモコン信号受光部
 - 21 表示マイコン
- 20 22 画面表示 I C
 - 31 マーク (音符マーク)
 - 32 メッセージ

【図3】

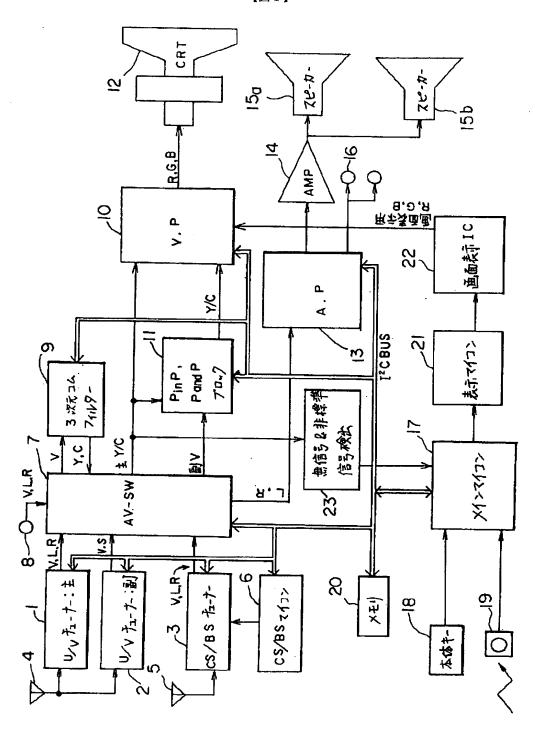
【図5】





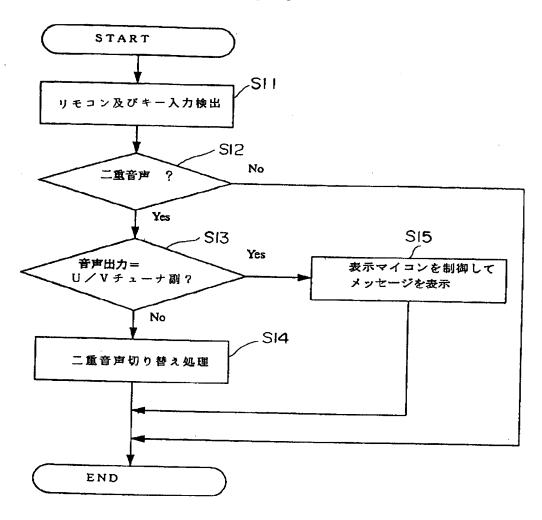


【図1】



【図2】 【図6】 START -100 (a) -101 リモコン及びキー 入力検出 ŠΙ No 音声入替 ? \$2 Yes AV-SWの音声出力 (b) L, Rを、切り替える -100 -53 / Ю3 102 表示マイコンを制御して、 「♪」を表示 -54 END

【図4】



【手続補正書】

【提出日】平成7年2月15日

【手続補正1】

【補正対象書類名】明細書

【補正対象項目名】図面の簡単な説明

【補正方法】変更

【補正内容】

【図面の簡単な説明】

【図1】本発明に係るテレビジョン受像機を示すブロック図である。

【図2】本発明の第1実施例に係るテレビジョン受像機の音声入れ替えの処理手順を示すフローチャートである。

【図3】(a) は本発明の第1実施例に係るテレビジョン受像機のP and Pモード時の2画面に音声入れ替えを行う前の説明図である。(b) は本発明の一実施例に係るテレビジョン受像機のP and Pモード時

の2画面に音声入れ替えを行った後の説明図である。

【図4】本発明の第2実施例に係るテレビジョン受像機の二重音声選択時の処理手順を示すフローチャートである。

【図5】本発明の第2実施例に係るテレビジョン受像機のP and Pモード時の2画面の音声を二重音声にした時の説明図である。

【図6】 (a) は、P in Pモード時の画面を示す 説明図である。 (b) は、Pand Pモード時の画面 を示す説明図である。

【符号の説明】

- 1、2 U/Vチューナー
- 3 CS/BSチューナー
- 7 オーディオ・ビデオスイッチ
- 8 外部ビデオ入力端子
- 10 ビデオ・プロセッサ

- 11 P in P, P and Pブロック
- 12 CRT
- 13 オーディオ・プロセッサ
- 15 スピーカ
- 17 メインマイコン
- 18 本体キー

- 19 リモコン信号受光部
- 21 表示マイコン
- 22 画面表示 I C
- 31 マーク (音符マーク)
- 32 メッセージ

フロントページの続き

(72)発明者 小沼 健一

東京都品川区北品川6丁目7番35号 ソニー株式会社内

(72)発明者 藤本 直

東京都品川区北品川6丁目7番35号 ソニー株式会社内